

Le monde coloré de Matos

LE Centre culturel municipal de la place Paul-Vernet reçoit depuis hier et jusqu'au 18 avril les toiles de Henrique Matos, jeune peintre portugais plein de talent.

Ancien élève de l'école supérieure des Beaux-Arts de Porto, il a installé son atelier dans cette ville où il a participé à plusieurs reprises à des expositions collectives et également à deux expositions personnelles.

Pour venir accrocher ses réalisations les plus récentes ou les plus marquantes de l'ensemble de son œuvre aux cimaises fréjusiennes sous l'égide du C.A.C., Henrique Matos a bénéficié de l'aide de l'un de ses cousins établi depuis plusieurs années à

Jeune peinture portugaise au Centre culturel Vernet Talent

Fréjus. Celui-ci a servi d'intermédiaire auprès des services culturels de la ville, ce qui permet aujourd'hui au public varois de découvrir un artiste original, peignant avec les couleurs chaudes de son pays d'origine.

Quinze toiles lumineuses

Henrique Matos présente quinze toiles seulement à Fréjus (sans doute était-il difficile d'en faire venir da-

vantage du Portugal) mais les personnes présentes lors du vernissage hier soir aux côtés de l'artiste et de M. Chevalier, conseiller municipal chargé des questions culturelles, ont pu beaucoup apprécier ces huiles abstraites peintes au cours des six dernières années.

Une exposition à visiter, ouverte chaque jour de 15 à 19 h et le samedi pendant toute la journée.

J.-M. Ch.



Un vernissage réussi pour Henrique Matos.

(Téléphoto Ph. A.)